

IL MATTINO

13 ottobre 2015

moree delle Alpi Apuane in Toscana, il gran salto della Cascata delle Marmore in Umbria, le isole Pontine, il Gran Sasso circondato da Campo Imperatore in Abruzzo, la lunga carrellata di paesaggi del Mezzogiorno che da sempre Solito ha interpretato nei suoi reportage, nei suoi scritti e nei lavori filmici. La Basilicata con Matera Capitale della Cultura 2019, la Campania dalla Costiera Amalfitana al Vesuvio e dal Cilento all'Irpinia, la Calabria dalle coste tirreniche fino all'Aspromonte, la Sicilia con anche gli arcipelaghi minori e la sua Puglia. È il racconto fotografico voluto da Oscar Farinetti per fare da cornice alla biodiversità italiana esposta e raccontata nei 16mila metri quadrati dello spazio di «Eataly», con le interpretazioni delle diverse proposte culinarie delle tradizioni regionali da parte di un turnover di cuochi italiani.

«Siamo in una penisola - spiega Farinetti per il quale Carlos Solito ha illustrato parte del suo libro "Nel blu. La Biodiversità italiana figlia dei venti", edito da Feltrinelli - dove l'incontro tra i venti del mare dal Sud e quelli delle montagne del Nord produce un microclima unico al mondo che ha concorso nella storia a una straordinaria biodiversità alimentare, artistica, di paesaggi e umana. Ma anche d'incontri umani, come quello avvenuto con Carlos Solito». «La bellezza della nostra Italia è così, meravigliosa. - aggiunge Solito - Un aggettivo semplice per un paese semplicemente unico dove il melting pot umano, naturale, artistico e gastronomico, nelle sue molteplici espressioni e forme, parla di biodiversità, di moltitudine, di diversi ecosistemi che stimolano i nostri sensi e invitano al senso della scoperta. Questa è magia, almeno per me».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Iluoghi
I Picentini,
Montella, Nusco,
Calitri, Cairano,
Gesualdo,
Bagnoli, l'Ofanto,
la Piana
del Dragone







Le immagini L'Irpinia in due foto di Carlos Solito per «Meravigliosa, discovering the beauty of Italy» in mostra all' «Expo» di Milano; a destra, il fotografo pugliese